**Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu**

**dla dzieci i młodzieży "Jak Paul Beneke zdobył dla Gdańska słynny obraz Hansa**

**Memlinga "Sąd Ostateczny"**

|  |
| --- |
| **OŚWIADCZENIE RODZICA LUB OPIEKUNA PRAWNEGO** |
| Ja, niżej podpisana/y ………………………………………..………………………………………………….………… *(imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego)* zamieszkała/y …………………………………………..…………………………………………….…………… *(adres: miejscowość, ulica, nr domu, nr lokalu, kod pocztowy)* oświadczam, że jestem rodzicem/opiekunem prawnym *(\*niewłaściwe skreślić)* Uczestnika ............................................................................................................................................ *(imię i nazwisko Uczestnika – autora pracy)* ………………………………………………………………………………..……………………, *(proszę podać, która klasa Uczestnika/czki – autora/ki pracy)* który jest autorem pracy plastycznej przesłanej w ramach Konkursu **"Jak Paul Beneke zdobył dla Gdańska słynny obraz Hansa Memlinga "Sąd Ostateczny"**Niniejszym oświadczam również, że w imieniu Uczestnika: 1) wyrażam zgodę na udział Uczestnika w Konkursie; 2) zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i akceptuję go bez zastrzeżeń; 3) Uczestnik jest samodzielnym i jedynym autorem przesłanej pracy plastycznej i z tego tytułu przysługuje mu do niej pełnia praw autorskich osobistych i majątkowych; 4) z dniem przesłania niniejszego oświadczenia udzielam bezpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w przestrzeni licencji na czas nieokreślony na wykorzystanie przez Organizatora pracy plastycznej Uczestnika w celach promocyjnych Konkursu, w zakresie określonym w Regulaminie. Wraz z udzieleniem licencji, o której mowa wyżej, udzielam na rzecz Organizatora bezpłatnie prawa do wykonywania praw zależnych do przesłanej przez Uczestnika pracy plastycznej, w tym prawo do rozporządzania i korzystania z opracowań tej pracy, w zakresie, na polach eksploatacji i na warunkach określonych w Regulaminie, a także prawo do udzielania w tym zakresie i na tych polach eksploatacji i warunkach zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań tej pracy. Niniejsza zgoda udzielana jest bezterminowo i upoważnia do korzystania z pracy plastycznej na obszarze Polski i wszystkich innych państw świata, a także do udzielania sublicencji; 5) ponoszę odpowiedzialność za to, że korzystanie przez Organizatora z przesłanej przez Uczestnika pracy plastycznej nie będzie naruszało jakichkolwiek praw, a w szczególności praw autorskich osób trzecich. …….………............................................................. *(data i czytelny podpis rodzica lub opiekuna prawnego)* Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora moich danych osobowych oraz danych osobowych Uczestnika, przesłanych w ramach zgłoszenia pracy plastycznej, w zakresie opisanym w Regulaminie Konkursu i w celu udziału w Konkursie, przebiegu i promocji Konkursu oraz ewentualnego umieszczenia ww. danych osobowych na liście laureatów Konkursu oraz potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych (zał. nr 3 do Regulaminu). ........................................................................... *(data i czytelny podpis rodzica lub opiekuna prawnego)* **UWAGA: Oba powyższe oświadczenia powinny zostać podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu.**  |

**Załącznik nr 2A do Regulaminu Konkursu**

**dla dzieci i młodzieży "Jak Paul Beneke zdobył dla Gdańska słynny obraz Hansa**

**Memlinga "Sąd Ostateczny"**

*Nauczyciel uczestnika*

*(data i czytelny podpis nauczyciela )*

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora moich danych osobowych przesłanych w ramach zgłoszenia pracy plastycznej, w zakresie opisanym w Regulaminie Konkursu i w celu udziału w Konkursie, przebiegu i promocji Konkursu oraz ewentualnego umieszczenia ww. danych osobowych na liście laureatów Konkursu oraz potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych (zał. nr 3 do Regulaminu).